



RAPPEL IMPORTANT

Nous vous précisons que nos locaux ne peuvent contenir qu'une cinquantaine de personnes. Venez donc un peu à l'avance pour être sûrs d'avoir une place. Et pour certaines soirées (les contes par exemple) les portes sont fermées à l'heure précise pour que la magie des récits puisse opérer sans dérangements.

D'autre part, lors des animations, nous vous prions de bien vouloir stationner votre véhicule sur la place du port (à environ 100 mètres après le Moulin) afin de ménager le terrain devant le bâtiment. Merci.

Ces deux avis ne sont pas valables pour la réception annuelle parrainée par la Banque Piguet, pour laquelle toute une infrastructure est mise en place (chapiteau, stationnement réglementé par un agent etc.)

- Entrée : non-membres : frs. 12.-- membres : frs. 10.—
(sauf pour les contes : chapeau à la sortie)
- entracte : bénéfices en faveur de l'association.

Au plaisir de vous retrouver bientôt au Moulin ...



NO 15

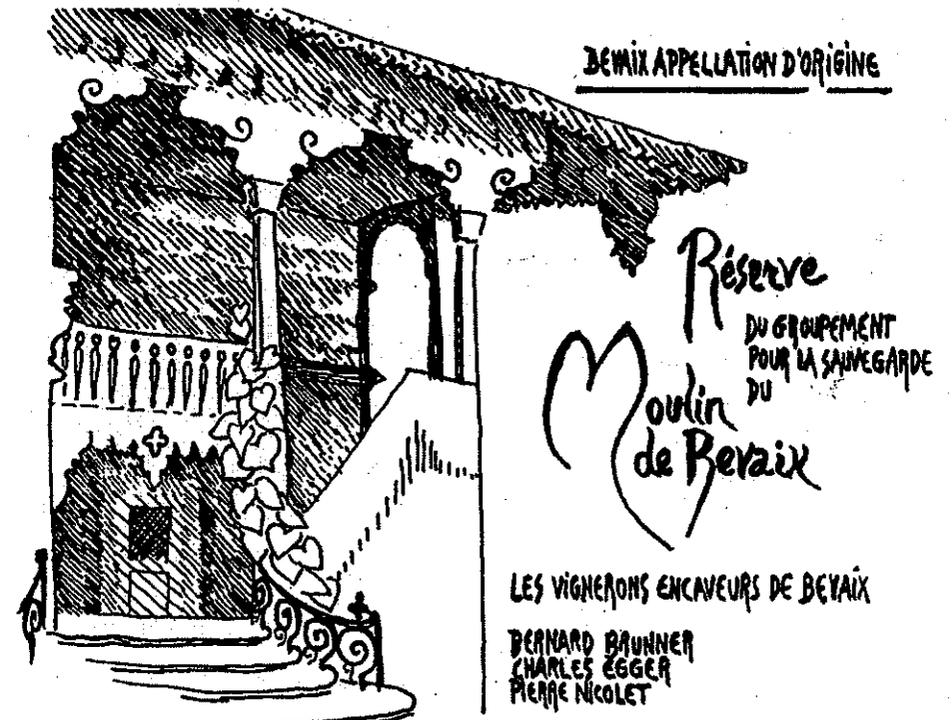
Novembre 2001

MOUL'INFO

Informations du Groupement pour l'animation au Moulin de Bevaix
L'Aristoloche

Case postale 324 2022 Bevaix

Banque Raiffeisen 2023 Gorgier, compte no 62590.01, CCP 20-7356-3



Chers amis du Moulin,

Comme chaque année à pareille époque, nous faisons un bilan des activités passées et vous présentons nos projets pour les prochains mois.

Cette année, avec les événements qui ont secoué notre monde ces dernières semaines, nous sommes tous bouleversés et inquiets. Cependant, il nous paraît important de continuer à travailler avec tout notre cœur et à mettre sur pied des manifestations visant à promouvoir le beau, le culturel et par là à susciter des liens amicaux entre des personnes de sensibilité et d'horizons différents.

Notre démarche peut paraître dérisoire à certains en regard avec les grandes tragédies de notre monde mais le comité de l'Aristoloche vous propose d'améliorer ce qui est à votre portée avant de passer du temps à se désespérer devant ce qui ne peut pas être changé.

Alors modifions déjà notre regard sur les gens et les choses qui nous entourent et engageons nous dans des causes qui nous paraissent importantes au lieu de râler sur nos Autorités qui.... ou qui ne ... pas !

Nous avons tous besoin de moments pour "souffler", pour nous ressourcer et nous interroger : et si vous trouviez ce havre de paix au Moulin ?...

Nous avons tous besoin de nous réaliser, de donner vie à nos aspirations profondes, et si vous trouviez ce chemin au Moulin ? ...

Alors peut-être à bientôt...

Jacqueline Bourquin, vice-présidente

Nos activités passées

❖ Salons littéraires des Quatre Saisons, en collaboration avec Mme Suter

❖ Salons découvertes, soirées réflexions

Notre collaboration avec Mme Suter du "Jardin Musical" a commencé le 6 septembre 2000 et on peut dire, qu'avec une cinquantaine de personnes en moyenne à chaque salon, l'idée a eu du succès, certainement lié aux orateurs ou aux thèmes choisis. Certains orateurs ont d'ailleurs eux-mêmes eu tellement de plaisir à vous faire partager leur passion qu'ils sont d'ores et déjà inscrits pour une nouvelle intervention. L'Aristoloche a le plaisir de vous proposer de nouvelles dates pour ces salons, selon le programme que vous trouverez dans ce Moul'Info.

❖ Marché artisanal de Noël

C'est devenu une tradition ! L'Aristoloche a participé au Marché artisanal de Noël 2000 à la Grande Salle à Bevaix. Notre stand proposait du vin (avec étiquette du Moulin), des confitures (faites "maison", étiquettes créées par A. Monnier), des cartes postales, des publications et de délicieuses tartines géantes à consommer sur place sans modération ! Un petit bénéfice est venu remplir notre caisse !

❖ Assemblée générale

Comme de coutume, notre assemblée générale statutaire qui a eu lieu le 13 mars 2001 n'a pas attiré la foule des grands jours ! Mais comme c'est un mal nécessaire, nous avons tenu cette assemblée en "comité élargi", assemblée qui s'est terminée par une sympathique verrée comme il se doit ! Lors de cette assemblée générale, nous avons pris note de la démission de notre président, Ueli Locher, qui désire se consacrer à ses projets théâtraux. Il sera remplacé par Claudine Cordey, dès que nous aurons trouvé un nouveau caissier pour la remplacer. En attendant, le comité reste sans changements.



❖ Soirée de contes du 27 avril 2001

La très forte affluence pour cette magnifique soirée de contes, sur le thème "Les saisons de la vie" animée par Christiane Bauer, conteuse, et Stanislas Romanovsky, pianiste a été complètement sous le charme ! L'entente entre le musicien et la conteuse a créé une ambiance intime et chaleureuse, tout à fait propice à laisser son âme s'ouvrir à la magie des contes. Cette année, la soirée de contes a eu lieu au "Salon des Quatre Saisons" qui se prête fort bien à ce genre de rencontre. Si vous avez raté cette superbe soirée, n'oubliez pas d'agender celles de 2002 !

❖ Garden Party

Notre désormais traditionnelle "Garden Party" a eu lieu cette année, le 12 mai. L'équipe de bénévoles s'est attelée au débroussaillage, nettoyage et remise en état printanier du jardin. Puis nous nous sommes retrouvés autour d'un repas canadien avec grillades, pris sur la terrasse, au soleil, dans la bonne humeur. La "garden party" sonne le réveil de l'Aristoloché, après le "ralenti" de la saison froide. Nous sommes toujours heureux d'y accueillir des personnes qui viennent nous donner un coup de main, munies d'outils de jardin ou de plantes !!! Les bouteilles vous attendent sur place... une fois le travail accompli... naturellement !



A bon entendeur !!!

❖ Réception de la Banque Piguët, le 5 septembre 2001

"Regards sur la mode des XIXème et XXIème siècles"

Malgré une météo capricieuse et fraîche pour la saison, la réception 2001 a été une très belle réussite.

L'ambiance était heureusement réchauffée par le jazz du Roland Hug's New Orléans all stars et les élèves de l'Ecole d'art de la Chaux-de-Fonds ont pu, lors du défilé, prouver leurs capacités de créativité et de créations en présentant des modèles originaux sur le thème de "l'après voile" et la création de motifs géométriques. Puis les 350 invités ont dégusté un délicieux buffet et visité l'exposition consacrée à la mode du XIXème siècle, présentée par le Musée Suisse de la Mode d'Yverdon dans les locaux de l'aile "EST" du Moulin. Messieurs Henry et Wasserfallen avaient également mis en valeur quelques documents et photos de nos archives, relatifs à la mode à cette époque.

- le défilé : quand nous nous sommes approchés de l'Ecole d'art de la Chaux-de-Fonds pour organiser un défilé, nous n'imaginions pas toute la préparation et la minutieuse mise au point qu'il faut. L'Ecole d'art a relevé le défi de présenter un défilé dans des conditions inhabituelles : les élèves se sont changés dans un ancien hangar à bateaux puis ont défilé sous un chapiteau, sur une estrade posée dans le pré, au son du jazz du Roland Hug's New Orléans All Stars.

Des professionnels de la beauté ont également grandement participé au succès de ce défilé, en donnant de leur temps pour coiffer, maquiller les jeunes mannequins.

Un grand merci à :

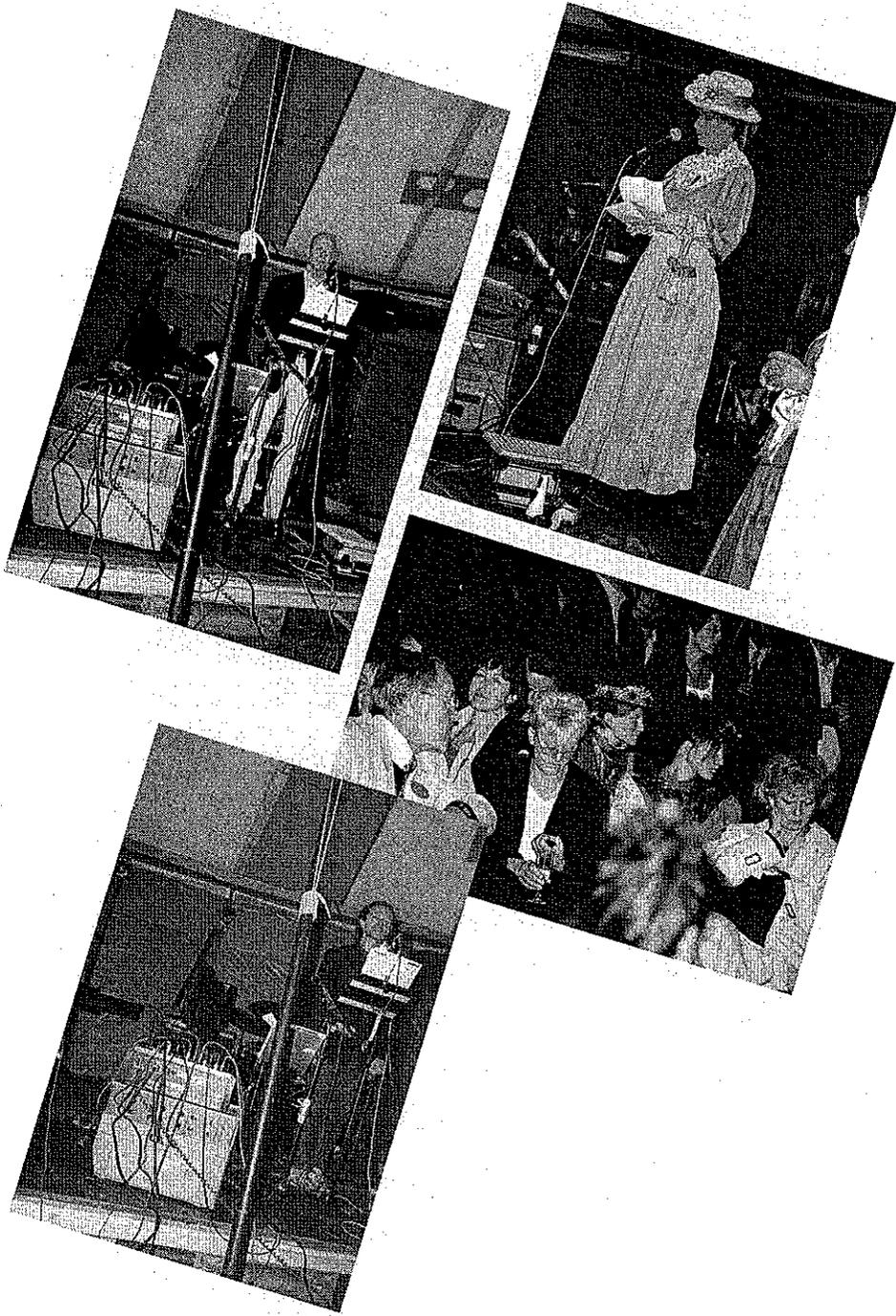
Jean-Claude Sarrieu et Michel Russo de Courant Coiffure à la Chaux-de-Fonds
et à Virginie Patthey, de l'Institut Alizé de la Chaux-de-Fonds

- le Musée Suisse de la Mode a présenté dans les locaux de "La Décoration" et dans le Salon des Quatre Saisons un échantillon de superbes pièces de vêtements du XIXème siècle. L'exposition a été visitée par le public en fin de semaine et a également reçu la visite d'une classe du village.

Cette grande manifestation ne pourrait s'organiser sans l'aide de nombreux bénévoles et sans le concours d'entreprises de la place. Un grand et chaleureux merci à tous.

Notre reconnaissance va également à notre généreux parrain, la Banque Piguet & Cie SA d'Yverdon, qui nous permet depuis plusieurs années de mettre sur pied cette superbe réception.





En bref

Le comité s'est enrichi de nouvelles bonnes volontés :

Mme Guyomarch qui nous a donné, avec le sourire, un précieux coup de main au jardin et aux travaux extérieurs.

Mme Paratte, intéressée par l'organisation des salons littéraires.

M. Jean-Marie Stich, qui a accepté depuis la mi septembre le poste de caissier, en remplacement de Claudine Cordey.

Bienvenue à ces nouveaux membres actifs.

Travaux des façades

Les façades de l'aile "EST" étant pour la plus grande surface en bois sculpté, le comité a mis la main à la pâte pour gratter, poncer, nettoyer afin que la maison Zurcher de Bevaix puisse ensuite faire le travail de peinture. De nombreuses heures de travail pour des membres du comité déjà bien occupés, heureusement agrémentées de "causettes sur l'échafaudage" ! Merci à tous !

La maçonnerie a été effectuée par Palou Monnier. Les teintes ont été choisies par M. et Mme Jeannin, en collaboration avec Anne Monnier et le service cantonal des monuments et sites. Le résultat est superbe ! BRAVO !

L'aristoloche, qui a du être décrochée pendant ces travaux, est à nouveau installée sur le pilier sud.. espérons qu'elle va reprendre son beau volume !

Information

Certains d'entre vous vont recevoir début 2002 une petite lettre leur rappelant qu'une association comme la nôtre a besoin de cotisations.

Quels avantages d'être membre cotisant à l'Aristoloché ?

- Vous soutenez ainsi une association dynamique, pleine de projets
- Vous recevez le Moul'Info qui relate les événements passés et vous informe des manifestations à venir
- Vous bénéficiez d'un prix légèrement baissé lors de nos manifestations

La cotisation reste fixée à frs. 20.—Profitez du bulletin ci-joint pour nous témoigner votre intérêt. Un grand merci

Projets

Pour l'année 2002, un grand projet : la création de locaux nécessaires pour l'utilisation du Salon des Quatre Saisons (sanitaires, accueil, bureau, etc.) Pour ce faire, nous avons déjà reçu un montant de frs. 40'000.—de la Loterie Romande et nous lançons une campagne de recherche de fonds.

Nous remercions d'ores et déjà la Loterie Romande de son don généreux et de la confiance qui nous est ainsi témoignée.



Agenda des prochaines animations

7 novembre 2001 à 20 h au Salon des Quatre Saisons	Salon littéraire d'automne Alice de Chambrier, la symphonie inachevée. Poétesse bevaissane, belle jusque dans l'âme, trop tôt disparue, telle est la jeune femme que M. Pierre-Henri Béguin, professeur au lycée de Rougemont, nous propose de découvrir
Samedi 8 décembre 2001 de 9 heures à 17 heures à la Grande Salle à Bevaix	Participation au Marché de Noël A notre stand, vous trouverez vin, confitures "maison", publications diverses, cartes postales etc. Vente au profit de l'Association "L'Aristoloché"
Vendredi 8 février 2002 à 20 h au Salon des Quatre Saisons	Soirée de musique irlandaise ELANDIR en concert acoustique Vous les avez manqués la dernière fois? Alors ne ratez pas ce rendez-vous !
Mercredi 6 mars 2002 à 20h00 au Salon des Quatre Saisons	Salon littéraire d'hiver Blaise Pascal : "Un étonnant contemporain". Ses pensées n'ont guère vieilli, elles continuent d'interpeller fortement notre temps. Soirée animée par M. Carlo Robert- Grandpierre, professeur de philosophie à la HEP (Haute Ecole Pédagogique)
Vendredis 19 et 26 avril 2002 à 20h00 au Salon des Quatre Saisons	La magie des contes La dernière traque aux loups dans le canton de Neuchâtel, d'après les récits de Louis Favre. Avec les conteuses de La Louvrée (MDA)
Mercredi 29 mai 2002 au Salon des Quatre Saisons	Soirée découvertes : Mosaïque M. Marcel Rutti, ancien professeur à l'Ecole normale, nous proposera un itinéraire de la mosaïque en pays neuchâtelois
Mercredi 19 juin 2002 à 20h au Salon des Quatre Saisons	Salon littéraire de printemps M. Jean-Paul Comtesse, écrivain bevaissan nous parlera de son dernier roman : "La femme aux livres"