

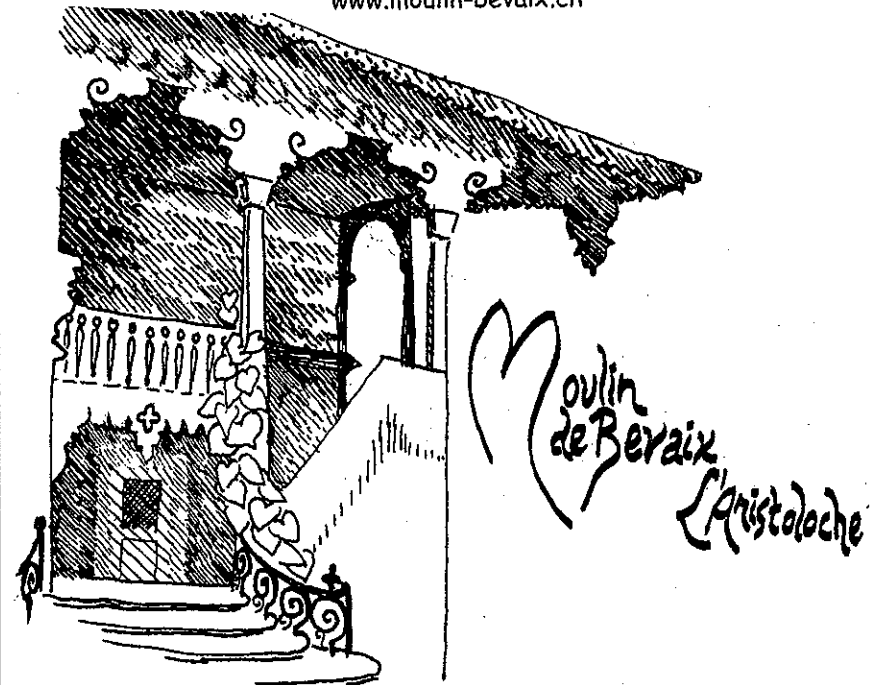
No 17

Octobre 2002

Moul'Info

Informations du Groupement pour l'animation
au Moulin de Bevaix
L'Aristoloche
Case postale 324, 2022 Bevaix

www.moulin-bevaix.ch



Banque Raiffeisen 2023 Gorgier
compte no 62590.01, CCP 20-7356-3

1992 – L'Aristoloche à 10 ans – 2002



Jacqueline Jeannin nous a quittés samedi 7 septembre, alors que la journée du patrimoine battait son plein au Moulin.

Avec son habituel courage, elle se battait depuis plusieurs semaines contre la maladie sans rien laisser entrevoir de ses souffrances et de ses soucis.

Elle laisse derrière elle un grand vide et aussi une belle œuvre quasi achevée puisque le Moulin, parc et bâtiment, a retrouvé sa splendeur grâce à sa sensibilité, son amour des belles choses et de la nature, sa passion du jardinage qu'elle nous faisait volontiers partager.

Ses encouragements, sa façon discrète de calmer certaines tempêtes vont nous manquer.

Mais la mort n'est-elle pas non une absence mais une présence différente ?

Jacqueline restera présente au Moulin à travers tout l'amour qu'elle y laisse.

Nous garderons d'elle l'empreinte de son lumineux souvenir.

1992 – L'Aristoloche à 10 ans – 2002

Chers amis du Moulin de Bevaix,
Chers membres de l'Aristoloche,

Le temps nous a semblé passer très vite ... notre Association fête cette année ses 10 ans d'existence officielle !

Un bref retour en arrière :

C'est bien le 15 janvier 1992 que le « Groupement pour la sauvegarde du Moulin de Bevaix » s'est constitué en Association officielle, régie par les articles 60 et suivants du Code civil. Son but était la « sauvegarde du Moulin de Bevaix et des éléments les plus marquants de son parc... »

Avant cette date, plusieurs événements avaient marqué l'histoire de la sauvegarde du Moulin. En 1990, on ne donnait plus aucune chance au bâtiment dont personne ne voulait et qui défrayait la chronique de nos quotidiens. Fallait-il classer ou raser cette demeure ? Après la décision du Conseil d'Etat de ne pas classer le bâtiment, les bonnes volontés neuchâtelaises se sont mobilisées pour un ultime sursaut. Début 1991, pétitions et expositions ont circulé dans tout le canton pour sensibiliser les citoyens à la disparition de notre patrimoine. La pétition, remise aux Autorités bevaisannes a recueilli plus de 2700 signatures en un peu moins de 2 mois. Puis en mai 1991, la classification régionale du domaine par le Service des monuments et sites de l'Office fédéral de la culture était les convictions des amoureux du Moulin : ce bâtiment méritait autre chose que les trax !

En juillet 1992, coup de tonnerre : le Moulin est à donner « contre bons soins », avec des conditions draconiennes !

C'est à ce moment que nous avons eu la grande chance que l'avenir du Moulin croise le chemin de la famille Jeannin, qui acceptait les conditions proposées pour devenir résidente au Moulin. Un vote au Conseil général de Bevaix qui acceptait un échange de terrain pour préserver la magnifique demeure et son accès au lac permettait de

1992 – L'Aristoloche a 10 ans – 2002

trouver une solution à une situation difficile qui durait depuis de nombreuses années. Par cette prise de position, les Autorités bevaissannes prouvaient qu'elles avaient à cœur de préserver une partie de l'histoire non seulement de leur village mais aussi du canton.

Depuis, les statuts de l'Association ont été modifiés puisque, le Moulin sauvé, il a fallu trouver une affectation à la partie « est » (le reste des bâtiments étant privé et réservé à l'habitation). Les membres de l'Association se sont attelés avec conviction à leur nouvel objectif et à ce jour nous avons le bonheur d'en tirer un bilan positif.

Les diverses animations proposées rencontrent un vif succès. La Banque Piguet & Cie SA, le Canton et la Confédération, la Loterie romande, l'ECAI, et de nombreux particuliers, nous ont soutenus financièrement pour la rénovation du Salon des Quatre Saisons, rénovation qui est maintenant terminée.

Depuis le début de cette année, nous avons engagé les derniers grands travaux de transformation de l'aile « est » avec l'aménagement de sanitaires et de locaux d'accueil au rez-de-chaussée.

Grâce au soutien de la Loterie romande, nous avons déjà pu entamer la première partie de ces travaux importants.

Il nous reste à trouver le montant nécessaire pour la seconde étape, devisée à frs. 40'000.—

C'est pourquoi nous lançons une grande recherche de fonds afin de concrétiser nos projets.

En juillet 1992, je disais que « nous avons été des idéalistes... et que nous allons l'être jusqu'au bout ... ! »

1992 – L'Aristoloche a 10 ans – 2002

Que penseriez-vous, que diriez-vous, comment vous sentiriez-vous si l'un de vos rêves les plus fous, un de ceux auxquels vous tenez le plus venait à se réaliser? ... Mettez-vous donc à rêver et vous pourrez imaginer ce que ressentent les membres du comité de l'Aristoloche qui ont travaillé sans relâche à concrétiser un rêve auquel ils ont toujours cru.

Que de belles énergies, - des coups de gueule, des coups de blues aussi - ont porté ce projet à bout de bras !

Et encore et encore nous remettons le travail sur le métier afin de vous faire partager notre amour pour ce lieu magique, afin de vous faire découvrir des artistes régionaux et vous permettre de vous rencontrer.

C'est une magnifique aventure, une belle leçon de vie que je suis personnellement heureuse de vivre. Puisse-t-on toujours vous accueillir avec le même élan, la même énergie, le même amour des belles choses.

J'espère que vous y avez été sensibles le temps de la réception ou lors de l'un de vos passages au Moulin.

Si vous n'avez pas encore eu l'occasion de venir y faire un tour, venez vous y ressourcer le temps d'une balade le long du lac, juste pour entendre les oiseaux et le « glouglou » du petit ruisseau qui alimentait il y a de nombreuses années le vieux moulin banal du village de Bevaix...

Je vous souhaite de retrouver vos élans d'idéalistes et de terminer joyeusement l'année 2002. Merci de votre soutien.

Jacqueline Bourquin

1992 – L'Aristoloche a 10 ans – 2002

Au Moulin octobre 2001-septembre 2002 ...

Comme c'est de coutume dans le Moul'Info d'octobre, nous faisons un rapide tour des activités qui se sont déroulées au Moulin ces derniers mois et vous présentons le programme de l'automne et de l'hiver.

➤ Nous vous rappelons que si vous désirez recevoir régulièrement des informations au sujet de nos animations, nous vous remercions de bien vouloir vous acquitter de la très modeste cotisation annuelle de frs. 20.--. Seuls les membres cotisants reçoivent régulièrement le Moul'Info et ont une petite réduction sur les prix d'entrée.

❖ Il est des salons dans lesquels et desquels on cause ...

Nos « salons littéraires » ...

Le 7 novembre, les Bevaisans ont pu découvrir « leur » poétesse, « belle jusque dans l'âme », ses larmes, ses doutes, son idéal, sa foi. Monsieur Pierre-Henri Béguin a su faire revivre *Alice de Chambrier* pour une soirée parfaite, à la plus grande joie du public.

La soirée du 6 mars était consacrée à *Blaise Pascal*. Monsieur Carlo Robert-Grandpierre a abordé le grand homme avec son esprit de philosophe et son talent de conteur. Le public captivé a découvert tout l'aspect contemporain de cet écrivain du 17^{ème} siècle, dont les pensées interpellent encore notre époque.

19 juin : un nouvelle fois, Monsieur Jean-Paul Comtesse a conquis son public avec son nouveau roman « *Léda et les signes* ». Ce soir fut une parfaite réussite bevaisanne. Tous ont remarqué et apprécié les nombreux talents que compte notre village : écrivain, musiciens, dont Laurence Zbinden à la harpe ou comédiens avec quelques membres des Baladins de l'Abbaye de Bevaix.

1992 – L'Aristoloche a 10 ans – 2002

et nos « salons découvertes »

Périple à travers le Pérou, *des lignes de Nazca au Machu Pichu*. Monsieur Marcel Garin nous a entraînés le 3 octobre à la découverte d'un passionnant voyage à travers un pays andin et nous a transmis son enthousiasme à l'aide d'un riche diaporama et de commentaires pertinents et drôles.

Le 29 mai, Monsieur Marcel Rutti a entraîné un public conquis dans un périple de la « mosaïque » à travers les âges. Très richement illustré, l'exposé nous a tout appris sur cette « peinture d'éternité ». Cette première soirée s'est poursuivie la semaine suivante dans le site enchanteur du Jardin Botanique. Là, au milieu de ses œuvres, l'artiste nous a dévoilé ses techniques secrètes lors de démonstrations fort intéressantes.

❖ Des endroits où l'on croit encore au Père Noël ...



Le Marché de Noël

Organisé le 8 décembre 2001 par les Sociétés locales de Bevaix, comme de coutume dans la grande salle. L'Aristoloche y est toujours présente car elle en apprécie la convivialité. C'est l'occasion de vous rencontrer dans un cadre autre que celui du Moulin et de nouer des contacts avec diverses associations qui animent la vie de Bevaix. Le bénéfice du Marché de Noël reste très modeste !

1992 – L'Aristoloché a 10 ans – 2002

❖ Des moments où l'on est sérieux ...



Assemblée générale du 19 mars 2002

L'assemblée a entériné les changements survenus au comité qui vous ont déjà été présentés dans le Moul'Info de janvier 2002. Et comme chaque année, l'assemblée générale s'est déroulée dans une grande discrétion ! Les soirées festives ont décidément davantage de succès !

❖ Des moments intimes et familiers ...



Soirée musicale avec ELANDIR le 8 février

Le groupe Elandir nous a réchauffé le cœur au son de mélodies folkloriques enlevées avec passion. Lors de l'entracte, le public a eu le plaisir de déguster des boissons de cette île anglo-saxonne. Les absents ont eu tort ... tout simplement !

❖ Des moments magiques ...



Soirées de contes des 19 et 26 avril

Vu le vif succès remporté par Christiane Bauer et les conteuses de la Louvraie, Mesdames Marin et Panighini, deux séances n'étaient pas de trop pour réjouir un public fidèle, avide d'histoires. Le thème de

1992 – L'Aristoloché a 10 ans – 2002

cette année était la traque au loup dans le canton de Neuchâtel d'après le roman de l'écrivain neuchâtelois Louis Favre. « *Jean des Paniers* » a été admirablement ressuscité par le clarinettiste Gabriel Bader.

Nous avons toujours beaucoup de plaisir à collaborer avec les conteuses du MDA et nous espérons encore de nombreuses soirées magiques !... et vous ?

❖ Des moments festifs ...



La réception annuelle parrainée par la Banque Piguët

Nous avons fêté nos 10 ans ... en reculant dans le temps ! Dans le parc, des chasseurs-cueilleurs plus vrais que nature, dans les locaux de La Décoration, des vitrines présentant des trésors d'un autre temps et la météo qui avait entendu nos prières ! Tous les ingrédients étaient réunis pour que la fête soit belle, et elle l'a été. Les orateurs de la soirée (Jacqueline Bourquin pour l'Aristoloché, Christian Aubert, directeur adjoint de la Banque Piguët, Adrien Laurent, président de Commune, Jacques Bujard, conservateur cantonal et enfin Alphonse Henry de l'Aristoloché qui a présenté l'exposition) ont intéressé l'auditoire avant qu'ils ne passent ... le son ... aux « Oiseaux rares » (trois musiciens professionnels venus de la Chaux-de-Fonds), qui ont charmé nos oreilles pendant que nous dégustions le délicieux buffet présenté.

Nous aimerions remercier :

- Le musée cantonal d'archéologie, en particuliers son conservateur M. Michel Egloff et Mme Corinne Ramseyer pour leur aide efficace, leurs recherches et le prêt des objets présentés

1992 – L'Aristoloché à 10 ans – 2002

- M. José Von Allmen qui a tourné pour nous les timbales du 10^{ème} anniversaire dans la pierre ollaire (vous pouvez encore en acheter en vous adressant à l'une ou l'autre personne du comité ou en nous écrivant!) et qui a amené à Bevaix ses amis animateurs du parc néolithique de Gletterens. Merci à tous d'avoir grandement contribué à rendre vivante l'histoire de notre région.
- Le musée d'histoire naturelle et sa collaboratrice, Mme Anne Ramseyer, pour le prêt des vitrines d'exposition
- La maison Florarte de Neuchâtel, qui a fleuri le chapiteau
- Toutes les personnes qui ont contribué à la réussite de cette soirée

Et surtout la banque Piquet & Cie SA sans qui nous ne pourrions pas mettre sur pied une si belle fête!

J'espère que vous aurez apprécié votre soirée au Moulin!

Nous nous réjouissons de vous y retrouver lors de l'une ou l'autre de nos prochaines manifestations. Les dates des animations prévues figurent à la fin de ce numéro.

1992 – L'Aristoloché à 10 ans – 2002

Les orateurs de la soirée



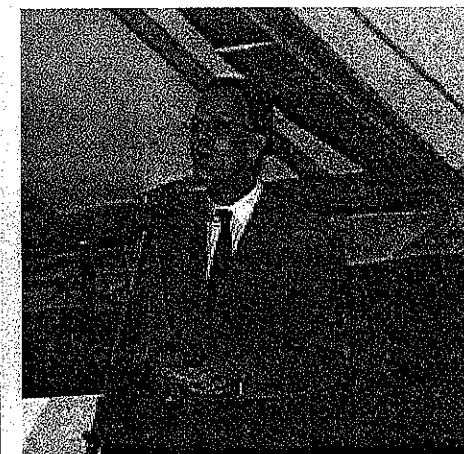
Jacqueline Bourquin ouvre la fête



Christian Aubert, directeur-adjoint de la Banque Piquet & Cie SA d'Yverdon

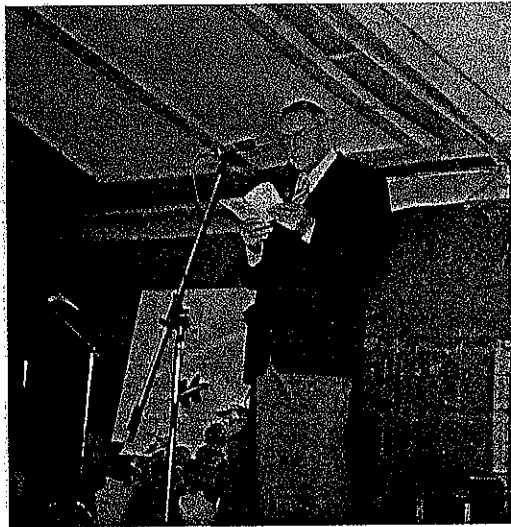


M. Adrien Laurent, président de la Commune de Bevaix



M. Jacques Bujard, conservateur cantonal

1992 – L'Aristoloche a 10 ans – 2002



M. Alphonse Henry qui a préparé et installé l'exposition

Les musiciens : « Les Oiseaux rares » ...

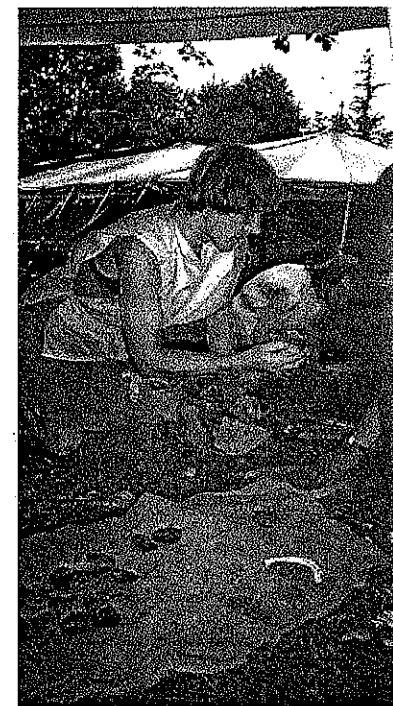


1992 – L'Aristoloche a 10 ans – 2002

Et quand le passé rejoint le présent !...



Le Moulin à l'époque néolithique et paléolithique



1992 – L'Aristoloché à 10 ans – 2002



Une vue du public (plus de 300 personnes !)



1992 – L'Aristoloché à 10 ans – 2002

Il s'est passé bien sûr encore plein d'autres choses au Moulin :

- les rencontres quasi mensuelles de votre comité
- la fameuse « garden-party » ... son équation est toujours valable... pour mémoire :



Le Moulin a pris une belle allure et les façades nord sont terminées, après un énorme travail de restauration. En effet, Gilbert Jeannin a eu de mauvaises surprises avec des infiltrations d'eau qui, au fil des années, ont gravement endommagé les boiseries de toute la partie nord. Il a fallu qu'il fasse refaire un grand nombre de pièces importantes de la charpente et de la façade. Merci à toi, Gilbert, de continuellement redonner au Moulin sa splendeur d'antan.

Nous vous informons également de l'existence de notre site internet, (www.moulin-bevaix.ch), que nous vous invitons à visiter. Il n'en est encore qu'à ses balbutiements mais il va continuellement être amélioré grâce aux compétences des personnes qui s'en occupent, spécialement Luis-Miguel et Aldo. Merci à eux.

Encore un mot pour vous rappeler de faire bon accueil au courrier joint qui vous présente en détail notre recherche de fonds. Nos projets ne peuvent prendre vie que grâce à votre soutien !

1992 – L'Aristoloche a 10 ans – 2002

AGENDA CULTUREL

Mercredi 2 octobre 2002 * Salon des Quatre Saisons 20h00	<u>Soirée culturelle</u> : La spiritualité par la contemplation des icônes. Sujet présenté par Madame Anne-Marie Thérèse-Bonhomme, spécialiste et artiste à Vézelay (France)
Vendredi 8 novembre 2002 * Salon des Quatre Saisons 20h00	Musique et chants folkloriques de différents pays par les musiciennes du groupe Yvostellka.
Mercredi 27 novembre 2002 Salon des Quatre Saisons 20h00	<u>Soirée littéraire</u> : Début d'une trilogie à l'occasion du 200 ^{ème} anniversaire de la naissance de Victor Hugo, par Monsieur Pierre-Henri Béguin qui parlera dans un premier temps de la vie du grand homme.
Mercredi 12 février 2003 Salon des Quatre Saisons 20h00	<u>Soirée littéraire</u> : Madame Monique Laederach nous parlera d'un sujet qui lui tient à cœur : la féminité
Début du printemps Date à préciser	Nos désormais traditionnelles « veillées de contes », avec Madame Christiane Bauer
Mai – juin Date à préciser	<u>Salon découvertes</u> : Monsieur Ernest Gfeller nous parlera de la flore aux alentours du Moulin.

- Entrée : frs. 12.—(frs. 10.—pour les membres)
- Parking au port, entrée par le sud
- Bar à disposition