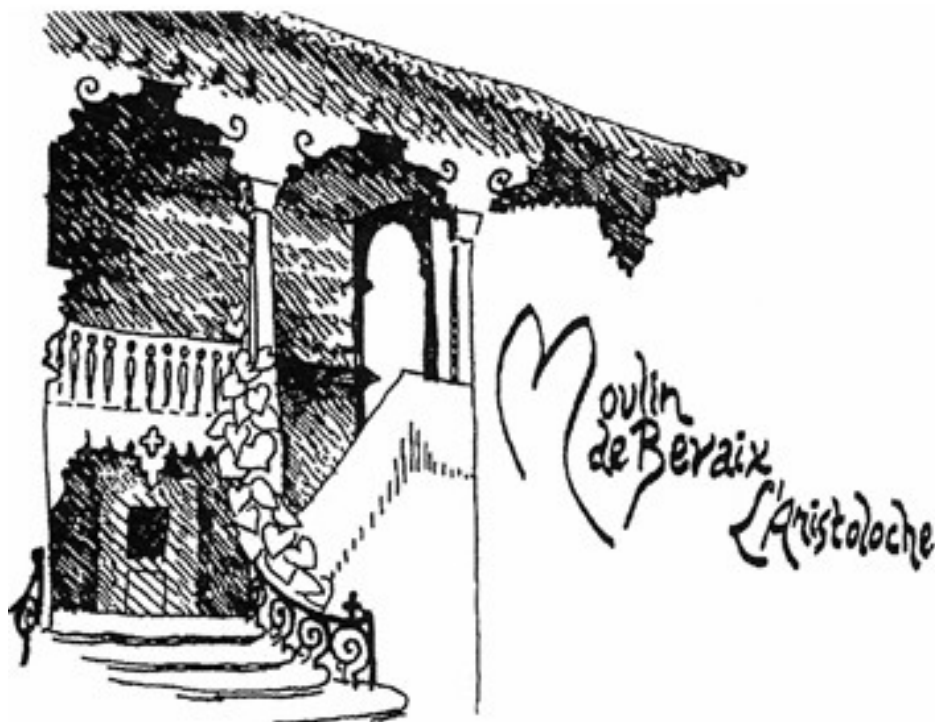


Moul'Info

Informations du Groupement pour l'animation au Moulin de Bevaix
L'Aristoloche
Case postale 324, 2022 Bevaix



www.moulin-bevaix.ch ou
www.aristoloche.ch



Mot de la présidente

Chères amies, chers amis,

A l'heure du bilan, je tiens une fois encore à vous remercier pour votre soutien à l'Aristoloché.

En effet, nos salons ont rencontré, comme à l'accoutumée, un beau succès. Votre présence, ainsi que vos dons, nous donnent la motivation et le désir de poursuivre nos activités.

Pour cette nouvelle saison, je suis heureuse de vous présenter notre nouveau programme qui alternera conférences et soirées musicales et qui saura, je l'espère, vous donner l'envie de venir au Moulin.

Des contes coquins avec deux conteuses de la Louvrée ouvriront le programme puis suivront des conférences abordant divers sujets comme les abeilles en danger, le roman policier, les mosaïques en Suisse ou le cartographe Maurice Borel responsable des fouilles archéologiques de la Tène.

Nous aurons aussi le plaisir d'organiser trois soirées musicales dont notre fête d'été :

Le samedi 16 juin : ROMANTISSIMA. Une soprano et une pianiste nous entraîneront dans un voyage musical à travers les plus belles œuvres des compositeurs romantiques.

Le samedi 1 septembre : l'Aristoloché organisera sa fête d'été avec le groupe **I SKARBONARI**. Ce soir-là, une petite restauration vous sera proposée dans nos jardins car la soirée débutera à 18 heures.

Le mercredi 7 novembre : Violon & violoncelle & poésie. Divers morceaux, en solo ou en duo, accompagneront la lecture de poèmes.

Je vous laisse parcourir ce Moul'Info qui contient un rapide survol de nos dernières activités. Le programme détaillé de la saison 2018 est disponible dans un document séparé et je me réjouis de vous retrouver bientôt. Je vous présente mes meilleures salutations.

Au nom du comité reconnaissant de l'Aristoloché,

Claudine Cordey

Rappel :

Les locaux de notre galerie sont toujours ouverts à la location.

Notre comité toujours enthousiaste et plein de bonne volonté recherche des forces vives et créatrices pour nous épauler dans nos diverses activités.

MERCI de nous contacter

Assemblée générale

L'*Aristoloche*, groupement pour l'animation au Moulin de Bevaix convie ses membres à l'assemblée générale statutaire le:

Mercredi 7 mars 2018 à 19h00 au Moulin de Bevaix

Ordre du jour

1. Appel - Liste de présence
2. Procès-verbal de l'assemblée générale du 16 mars 2016
3. Rapports de la présidente, du caissier et des vérificateurs des comptes
4. Approbation des comptes
5. Nominations statutaires: nominations, démissions
6. Nominations des vérificateurs des comptes
7. Projets
8. Divers et suggestions

Cotisation annuelle

Une modeste cotisation annuelle de 20.- francs donne droit à des réductions sur toutes les manifestations.

Relation bancaire: Banque Raiffeisen, 2023 Gorgier
Compte no: 62590.01, Clearing 80241
IBAN: CH03 8024 1000 0062 5900 1

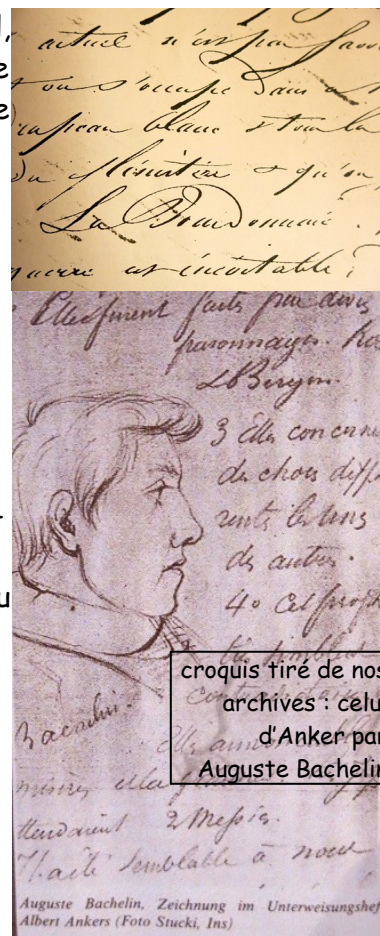


Coup de projecteur

Nos archives déménagent. Le précieux fonds des archives Borel, comprenant plus de 50'000 documents a été remis aux Archives de l'Etat de Neuchâtel dans le but de leur assurer une meilleure conservation et de les rendre plus facilement accessibles.

Ces archives furent léguées en 1994 à notre association par Jacques Pettavel-Borel, propriétaire du Château de Gorgier et arrière-arrière-petit-fils d'Antoine Borel qui acheta le Moulin de Bevaix en 1841. Constituées pour l'essentiel d'échanges épistolaires, elles contiennent des milliers de lettres, patiemment déchiffrées puis classées par notre regretté Alphonse Henry.

Comment ces Borel, dont l'ancêtre était un simple cordonnier, sont-ils devenus des créateurs d'entreprises et des mécènes réputés ? Leur correspondance survole les temps difficiles depuis le début du XIXème siècle, alors que crises économiques, famines, paupérisme et déjà désordres climatiques, poussaient de jeunes Suisses à l'émigration. Ces documents sont d'un intérêt historique incontestable et démontre les rapports économiques existant entre la Suisse occidentale et l'Europe ou les Etats-Unis: les Borel ayant fait fortune dans le négoce au Havre et à San Francisco ! Ces archives ont permis la publication de nombreux ouvrages notamment :



«Les Borel, de Neuchâtel à San Francisco ou du savetier au financier » par Antoine Wasserfallen

«D'un rivage à l'autre» une correspondance entre les frères Borel entre 1831 et 1848 réunie par Alphonse Henry

«La saga des Borel» co-écrite par les deux précédents spécialistes auxquels se sont joints l'historien Marcel Garin et le photographe Pierre-William Henry.

NOUVEAU: Un dernier ouvrage dédié à cette famille vient de paraître à La Nouvelle Revue neuchâteloise sur la vie du **cartographe Maurice Borel (1860-1926)** Il a intéressé cette fois les deux historiens: Marcel Garin et Maurice Evard. **Une conférence à ce sujet sera donnée au Moulin le 25 avril 2018**

Comptes rendus 2017

22 mars 2017 à 20h00 - De l'Arménie historique à l'Arménie rêvée

Beaucoup d'émotion avec le témoignage de Harry Koumrouyan. Auteur d' «*Un si dangereux silence* » paru aux Editions de l'Aire, il nous expliquait les motivations qui l'ont fait prendre la plume dans un devoir de mémoire vis-à-vis du génocide de 1929. Il était aussi à la recherche de son histoire familiale fragmentée et partiellement ensevelie : « C'est souvent au moment de leur mort que les parents confient le lourd secret de leur origine et les horreurs de l'exode ! ».



L'orateur a conclu son exposé par les tribulations multiples et amusantes qui ont accompagné la parution de son livre... ce qui a bien allégé l'atmosphère

26 avril 2017 à 20h00 - Aucune médaille ne vaut la santé d'un enfant

Bien sûr, le Dr. Roland Grossen préconise une activité saine pour tous, mais sa conférence mettait l'accent sur les dérives du sport avec ses pubs outrancières, dopages et autres courses au succès.

Le sport à outrance ? Oui, ça existe. Et l'enfant est une proie facile pour les clubs et entraîneurs peu regardants et pour qui la performance doit primer. Mais à quel coût ?



Des témoignages, des documents à l'appui ont fait frémir le public. Un monde où de jeunes espoirs sont torturés et contraints à des efforts inhumains, et cela parfois sous l'œil impassible des parents ! Ils garderont à vie les séquelles des chocs à répétitions et des surcharges encaissées.

Quelques conseils : respecter la vitesse de croissance différente d'un enfant à l'autre et surtout favoriser la notion de plaisir, sinon gare aux traumatismes psychologiques !

10 mai 2017 à 20h00 - Les indiennes en terre neuchâteloise

En développant son «*Odyssée aux confins de l'indiennerie* » titre de son dernier ouvrage, l'historien **Maurice Evard** a dressé un passionnant parallèle avec les problèmes que rencontre notre économie trois siècles plus tard. Déjà une recherche de profits avec des salaires à la baisse, des délocalisations, une mécanisation grandissante avaient causé la



disparition de nombreux petits métiers. Au début du 18ème siècle, ces étoffes, appelées indiennes, ont fait la réputation du « triangle d'or de la Basse Areuse » loin à la ronde. De ces riches impressions sur coton ne restent malheureusement que de très belles illustrations que Maurice Evard n'a pas manqué de faire découvrir au public.

31 mai 2017 à 20h00 – « Mon chemin de St-Jacques de Compostelle : un espace ouvert à la réflexion »

Comment préparer un tel chemin sur plus de 1200 km ? Certes, **Francine Zaugg** l'a effectué en plusieurs étapes, mais seule, avec un gros sac à dos pour tout bagage !

C'est de cette riche expérience que cette infatigable marcheuse nous a parlé. De la beauté des sites traversés, des rencontres improbables, des gîtes parfois incongrus, et surtout du silence si apprécié, afin de se retrouver avec soi-même.

Des intermèdes musicaux, assurés avec brio par **Aurélié Matthey** au violon et **Luc Aeschlimann** au violoncelle ont donné un bel espace aux profondes réflexions proposées par notre conférencière.

Merci à Hans Tschumper pour son soutien financier.



14 juin 2017 20h00 – Le festival de Montreux – 2ème épisode

En 2016, Philippe Zumbrunn nous proposait plus de quatre heures d'enregistrements inédits choisis parmi les 60 000 documents de sa discothèque ! Il n'avait évidemment pas pu nous les faire écouter tous ... et avait promis de revenir ! Ce qu'il a fait en ce début d'été !

Fondateur de plusieurs radios dont Radio Jazz International, Philippe Zumbrunn a gardé intacte sa passion de jeune adolescent alors qu'il découvrait les premiers airs de jazz émis à la libération par les Américains en stationnement autour de Paris. Ce fut un énorme plaisir de suivre ses rencontres avec notamment, les plus grands artistes du Montreux Jazz Festival.



13 septembre à 20h, soirée musicale au Moulin avec Thomas Viana

Fidèle au Moulin depuis qu'il a contribué durant plusieurs années au succès du « Cabaret du Moulin », **Thomas Viana** était de retour. Il nous proposait en solo son tout nouveau répertoire de chansons françaises. Choies avec soin, ces chansons à texte ont encore une fois séduit le nombreux public qui, bon enfant, s'est laissé entraîner par la vitalité de notre cher pianiste pour fredonner avec lui quelques refrains du bon vieux temps.

Une soirée qui fait du bien !



27 septembre 2017 - Les maîtres du temps, l'aventure horlogère de Genève à Bâle

Après le succès de sa présentation l'année dernière sur Venise et sa balade des ponts, le journaliste et écrivain, **Jean-Robert Probst** revenait au Moulin nous parler de son dernier ouvrage publié chez Cabédita.

Cette aventure horlogère nous a entraînés sur les traces de ces maîtres horlogers, souvent des réfugiés huguenots arrivés à Genève après la Révocation de l'Edit de Nantes. Ils ont apporté

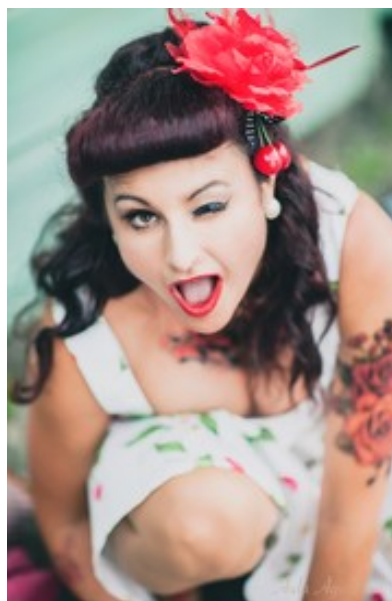
ensuite leur savoir-faire dans tout l'Arc jurassien et aujourd'hui encore les grandes marques comme Audermars Piguet, Breguet, JeanRichard ou Jaquet-Droz contribuent à la renommée de la Suisse mais aussi à sa richesse. De nombreuses anecdotes sur les premiers « cabinotiers » horlogers ont émaillé cette riche soirée.



25 octobre 2017 à 20h00 – Chansons polissonnes de 1930 à 1960

Soirée un peu osée pour clore notre saison 2017... En effet, Lili Roche, en tenue coquine, est arrivée, des paillettes plein les yeux et une envie contagieuse de donner du rêve et des fantasmes à son public !

Avec beaucoup de charme et de délicatesse, elle a ouvert les feux avec deux chansons de Colette Renard : « Les nuits d'une demoiselle » puis « Ah, vous dirai-je maman », une chanson enfantine bien connue mais qui en réalité en cachait une autre, censurée celle-là ... et destinée aux adultes ! Et bien d'autres chansons coquines ont suivi... des découvertes pour la plupart. En seconde partie de soirée, le guitariste Jo Siebert accompagna Lili Roche pour de nouvelles chansons que Magali Noël, Brigitte Bardot, Juliette Greco ou même Jacques Dutronc nous ont rendu familières. Un peu osées...mais si pleines de poésie !



Comité de l'Aristoloche

Présidente:	Claudine Cordey	032 846 10 80
Vice-présidente:	Jocelyne Rinaldini	032 846 25 89
Caissière:	Vera Revel	032 846 10 24
Secrétariat:	Francine Jeanmonod, Corinne Henry et Sandra Lutz	
Galerie:	Corinne Henry	032 846 21 59
Site internet:	Philippe Henry	032 846 21 59
Membres:	Eliane Maccabiani, Francine Taillard, Anne Monnier, Inge Poirier et Luc Wenger	

Membres d'honneur

Jacqueline Bourquin, Marcel Garin et Nathalie Tissot

Fondation du Moulin

Président:	Philippe Gygi
Vice-président:	Jean-François Cordey
Membres:	Jean-Marc Breguet, Veronika Pantillon, Thierry de Pourtalès et Claude Wannemacher

Le Moulin de Bevaix offre à louer des locaux pleins de charmes dans un cadre bucolique à découvrir sur le site www.moulin-bevaix.ch

Les activités hébergées doivent être à vocation culturelle: peinture, art, musique ou causeries. Contact: corinnehenry@hotmail.com Téléphone: 032 846 21 59